

ПРОЕКТ

УТВЕРЖДАЮ

Начальник управления образования
администрации Советского района
города Нижнего Новгорода

С.Ю. Шустова

« ___ » _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа городского фестиваля моды, дизайна и ремесел «Традиции и современность»

1. Цели и задачи

Цель - выявление и поддержка одаренных детей и талантливой молодежи в области проектирования костюма и текстильного дизайна, создание творческого пространства, способствующего расширению связей и художественному взаимодействию педагогов-руководителей и учащихся.

Задачи:

- Приобщение детей к искусству создания одежды, стимулирование творческого поиска, развитие творческих способностей и эстетического вкуса детей и молодежи.
- Развитие интереса к историко-культурному наследию народов России и формирование социального опыта.
- Содействие установлению и расширению творческих связей коллективов и участников, обмен опытом.

2. Организаторы фестиваля

- Управление образования администрации Советского района города Нижнего Новгорода;
- Дом детского творчества Советского района.

3. Сроки проведения:

Фестиваль проводится в 2 этапа:

1 этап – районные конкурсы-фестивали с 1 - 10 апреля 2024 г.;

2 этап – городской фестиваль детских театров моды – 21 (28) апреля 2024 года.

4. Участники фестиваля:

В фестивале могут принять участие творческие объединения учащихся, детские театры моды, объединения декоративно-прикладного направления, отдельные учащиеся от 10 до 18 лет, педагоги, семейные коллективы.

5. Условия (порядок) проведения фестиваля:

Для участия в районном этапе фестиваля «Традиции и современность» необходимо в МБУ ДО «ДДТ Советского района» (кааб. №1) до 26 февраля 2024 предоставить работу и заявку по указанной форме (приложение №1).

Коллектив или индивидуальный участник конкурса-фестиваля могут подать заявку на участие в любом количестве номинаций.

Номинации фестиваля:

- **«Детская мода всех времен»**

Коллекции одежды (от 3 моделей), объединенные общей темой и представляющие целостные ансамбли. В работах могут быть использованы любые ткани и вспомогательные материалы, придуманные и изготовленные участниками конкурса. Допускаются различные приемы обработки и декора.

Критерии оценок:

- актуальность идеи, образность раскрытия темы;
- зрелищность, театральность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы.

- **«Декоративное искусство в костюме»**

На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике декоративно-прикладного творчества (шитье, ткачество, вышивка, бисероплетение, вязание и др.) – дополнения к одежде, элементы костюма, аксессуары, изготовленные ручным способом. Работы экспонируются на выставке перед началом конкурса.

Критерии оценок:

- оригинальность идеи и художественный уровень;
- сложность исполнения;
- чистота исполнения.

- **«Дебют»**

Участник представляет 1 авторскую модель. Демонстрация костюма может быть как на сцене с музыкальным сопровождением (продолжительность 1-2 минуты), так и на манекене. В работах могут быть использованы любые ткани и вспомогательные материалы, различные приемы обработки и декора.

Критерии оценок:

- образность раскрытия темы;
- зрелищность, театральность;
- мастерство и качество исполнения представленной работы.

- **«Эскизы»**

Представляются эскизы одежды или аксессуаров в любых техниках исполнения (рисунки, зарисовки, аппликации, текстильный коллаж), и отражающие этапы творческого процесса. Это могут быть эскизы коллекции или 1 костюма: фэшн-эскизы – цветная графика формат А4, технические эскизы – черно-белая графика формат А4.

Приоритетная тема номинации «Традиционный орнамент как средство художественной выразительности».

Эскизы оформляются в виде коллажа формат А1, либо каждый отдельно в паспорту.

Критерии оценки:

- знание особенностей фэшн-эскизов;
- информативность и качество графики эскизов.

- **«Кукла и костюм»**

Куклы и игрушки могут быть выполнены в любой прикладной технике и из любых материалов. Также необходимо представить на конкурс 2 – 5 фотографий в разных ракурсах, на которых будут видны этапы создания куклы, и которые подтвердят авторство.

Критерии оценок:

- творческий подход в использовании материалов;
- качество и мастерство исполнения конкурсных работ;
- создание цельного образа.

6. Подведение итогов и награждение.

Жюри определяет победителей (одно 1 место) и призеров (2, 3 места по своему усмотрению) в каждой номинации конкурса. Победители и призеры конкурса награждаются грамотами.

Участники районного фестиваля, отобранные городской комиссией направляются для участия в городском открытом фестивале моды, дизайна и ремесел «Традиции и современность».

Тимофеева Екатерина Сергеевна

Контактный телефон: 428-74-12

Заявка на участие в районном фестивале «Традиции и современность»

Полное название учреждения	
Название коллектива	
Общее количество участников фестиваля	
Ф.И.О. руководителя коллектива, должность, контактный телефон	
Номинация	
Название коллекции, конкурсной работы	
Для номинаций: «Декоративное искусство в костюме», «Дебют», «Эскизный проект», «Кукла и костюм» - Ф. И. автора, возраст	
Аннотация коллекции, конкурсной работы (2-3 предложения)	