

ПРОЕКТ
УТВЕРЖДАЮ
Начальник управления образования
администрации Советского района
города Нижнего Новгорода
_____ С.Ю. Шустова
« ___ » _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о XXVI районном конкурсе юных экскурсоводов
«Я горжусь тобой, Нижний Новгород»

XXVI районный конкурс юных экскурсоводов «Я горжусь тобой, Нижний Новгород» проводится с целью создания условий для гражданско-патриотического воспитания обучающихся через их приобщение к истории Нижегородского края.

Задачи.

Формирование у школьников ценностных ориентаций средствами экскурсионной деятельности, воспитание уважения к боевому, трудовому, историко-культурному наследию своего города, края и мотивации к глубокому и разностороннему его изучению.

1.1 Применение на практике полученных знаний, развитие умений и навыков экскурсоводов, их профессиональная ориентация. Вовлечение учащихся в творческую деятельность, популяризация знаний о городе среди нижегородских школьников и гостей Нижнего Новгорода.

1.2 Ознакомление учащихся с богатой историей города Нижнего Новгорода, нижегородского края.

1.4. Воспитание любви к своей малой Родине, осознание себя гражданами России, продолжателями славных традиций предков. Развитие существующих и создание новых детских краеведческих объединений и экскурсионных бюро в школах и ОО;

1.5 Выявление, обобщение, распространение и поощрение результативного опыта образовательных учреждений по методике и практике экскурсионной работы.

1. Организаторы.

- Управление образования администрации Советского района города Нижнего Новгорода;
- Дом детского творчества Советского района.

2. Участники.

В конкурсе могут принять участие экскурсоводы школьных музеев, детских экскурсионных бюро, краеведческих кружков, клубов и других краеведческих объединений школ, гимназий, лицеев, учреждений дополнительного образования.

Конкурс проводится среди учащихся 5-11 классов без деления на возрастные группы.

3. Сроки проведения.

Для экскурсий по выставкам:

1 этап – сентябрь 2023 – февраль 2024 – подготовка и создание экскурсий (для всех

номинаций конкурса)

2 этап – 9.11 – 21.11.2023 – районные конкурсы юных экскурсоводов по выставкам «Истории обычных вещей», **10.11.2023– дата объезда районной комиссией.**

– 15.01 – 25.01.2024 - районные конкурсы юных экскурсоводов по выставкам «Юные хранители Славы нижегородцев», **16.01.2024 – дата объезда районной комиссией.**

3 этап - 27-28.02.2024 – городской финал конкурса для номинации «Экскурсии по выставкам «Истории обычных вещей», «Юные хранители Славы нижегородцев»

20 марта 2024 – городской финал конкурса для номинации «Экскурсии по городу».

4. Содержание конкурса

Конкурс экскурсоводов проводится в номинациях:

– **Экскурсии по актуализированным стационарным экспозициям паспортизированных музеев или по вновь созданным выставкам музеев в стадии становления «Юные хранители славы нижегородцев»** – в соответствии с профилем и тематикой музея или выставки. Темы конкурса экскурсоводов соответствуют темам создаваемых выставок:

- а) Экскурсии по выставкам о Боевой Славе
- б) Экскурсии по выставкам о Трудовой Славе
- в) Экскурсии по выставкам об историческом и культурном наследии и традициях народов земли нижегородской.
- г) Экскурсии по выставкам об СВО.

– **Экскурсии по выставкам «Истории обычных вещей»:**

- а) «История изобретения и развития приборов, инструментов, техники»;
- б) «История изобретения и совершенствования бытовых вещей, предметов культуры».

Защита экскурсий в номинациях «Экскурсии по выставкам и экспозициям «Юные хранители славы нижегородцев», «Истории обычных вещей» проходит вместе с оценкой выставок в сроки районных конкурсов (см.Положение о конкурсе выставок «Юные хранители Славы нижегородцев» и о конкурсе выставок «История обычных вещей».)

Допускается выполнение и защита экскурсий творческим коллективом учащихся – **не более 2 человек**. Также необходимо подготовить **методическую разработку** экскурсии (шрифт 14, интервал 1,5, выравнивание текста по ширине) и полный текст экскурсии.

– **Экскурсии по городу «Старый и Новый Нижний».** Организаторы конкурса предлагают юным экскурсоводам выбрать из широкого спектра тем ту, которая была бы наиболее близка, любима и интересна. Основная идея – познакомить экскурсантов с наиболее интересными достопримечательностями старого и нового облика Нижнего Новгорода.

Рекомендуемые темы:

- «Этот царственно-поставленный город: особенности нижегородских ландшафтов».
- «Седой, старинный, величавый: история Нижегородского Кремля».
- «Нас утро встречает прохладой, нас ветром встречает река: великие реки и набережные Нижнего Новгорода».
- «Старый дом-нижегородец-доброй памяти колодец: шедевры деревянного зодчества Нижнего Новгорода».
- «Мосты Нижнего Новгорода».
- «Театральный Нижний Новгород».
- «Нижегородские поэты – сыновья Оки и Волги: Я. Орлов, А.Пушкин. Б. Пильник, А.Люкин, Ю.Адрианов, В.Шамшурин и др».
- «Русской прозы, доброй, старой, вдохновенные огни: писатели - нижегородцы: А. Мельников-Печерский, В.Г. Короленко, А.М. Горький, Н.И. Кочин и др.»
- «Нижний Новгород – карман России: развитие торговли в Нижнем Новгороде».
- «Трудовая слава Нижнего Новгорода».
- «Промышленный Нижний Новгород».
- «Мрамор за уважение народа: мемориальные доски, посвященные известным нижегородцам»
- «Зеленый Нижний Новгород: парки, скверы и лесные массивы».
- «Гостеприимный город: гостиницы Нижнего Новгорода».
- «Деревни и села, вошедшие в состав Нижнего Новгорода».

Работы в номинации «Экскурсия по городу» участвуют в городском конкурсе **прямым вхождением** без ограничения количества экскурсий от ОО и районов. Для участия в данной номинации необходимо разместить видео-экскурсию по теме конкурса на портале «Юный экскурсовод» по ссылке с сайта МБУ ДО «ДДТ им.В.П.Чкалова» (<http://ddt-chkalov.ru/>) с оформлением электронной заявки. **Работы принимаются до 15.02.2024 г.**

Для участия в финале экскурсии в номинации «Экскурсии по городу» проходят отбор специально созданной комиссией. Отбор происходит заочно по оценке видео-экскурсии.

Участники финала городского конкурса в номинации «Экскурсии по городу» приглашаются для участия в городском финале информационным письмом оргкомитета. Очная защита экскурсий пройдет по презентациям.

5. Критерии оценки конкурсных материалов

Критерии оценки экскурсии

- Патриотическая направленность, познавательная и эмоциональная эффективность предлагаемого материала, создание у экскурсантов образных представлений об исторических событиях.
- Отсутствие исторических ошибок, глубина проработки материала, степень раскрытия темы.

- Представление данных, полученных в результате исследования, с опорой на источниковедческую базу.
- Свободное владение материалом. Чёткая дикция. Культура речи, Отсутствие речевых ошибок .
- Использование методических приемов рассказа и показа экскурсионных объектов (умение сопровождать демонстрацию наглядности анализом, пояснениями, историческими справками, выводами, использование портфеля экскурсовода).
- Коммуникативная культура.

Требования к видеороликам

- Видеоролики должны быть выполнены в формате AVI; минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Видеоролик обязательно должен содержать заставку (с указанием названия экскурсии, сведений об экскурсоводе, его руководителе, образовательном учреждении). Видеоролик должен быть качественным, изображение – четким.
- Длительность видеоролика - не более 15 минут.
- Видеоролик может быть смонтирован (необходимо убрать вынужденные паузы, переходы, не содержащие функционального значения). Видеоролик должен отражать мастерство экскурсовода, его умение использовать приемы рассказа и показа экскурсионных объектов. Музыкальное оформление должно соответствовать содержанию экскурсии. Речь экскурсовода должна быть хорошо слышима и разборчива. Недопустимо перекрытие речи экскурсовода музыкальным фоном и посторонними шумами.
- Видео экскурсия должна представлять посещение объектов и содержать информацию о них, а также быть объединена единой темой. Автор должен быть главным участником конкурсной работы и находиться в кадре в качестве экскурсовода, демонстрируя свободное и грамотное владение речью. Оценка снижается за злоупотребление закадровым текстом.
- Авторы выкладывают свои работы на видеохостинге Youtube на портале «Юный экскурсовод» на сайте МБУ ДО «ДДТ им.В.П.Чкалова» (<http://ddt-chkalov.ru/>), активную ссылку размещают в специальном окне при оформлении электронной заявки.
- Длительность видеоролика не более 15 минут.
- Видеоматериалы для очного этапа конкурса в номинации «Экскурсовод по городу» не должны содержать речевого сопровождения.

6. Условия (порядок) проведения.

Для проведения конкурса в районах создаются оргкомитеты. Присутствие представителя городского оргкомитета на районном этапе конкурса является обязательным.

Для участия в районном этапе конкурса необходимо в срок **до 09 января 2024 года** подать заявку в районный оргкомитет по эл. почте ddt_sov_nn@mail.52gov.ru. (Приложение № 1). Заявка может быть отправлена одним письмом вместе с заявкой на конкурс «Юные хранители славы нижегородцев»

7. Подведение итогов и награждение.

Жюри определяет победителей (одно 1 место) и призеров (2, 3 места по своему усмотрению) в каждой теме конкурса. Победители и призеры конкурса награждаются грамотами.

Участники-победители (1 место) районных конкурсов будут направлены на участие в городском этапе конкурса.

Тимофеева Екатерина Сергеевна
Контактный телефон: 428-74-12

**Оценочный лист XXVI городского конкурса юных экскурсоводов «Я горжусь тобой Нижний Новгород» экскурсии по выставкам и экспозициям «Юные хранители Славы нижегородцев», «История обычных вещей»
2023-2024 учебный год**

ОУ, район _____
название выставки, _____
номинация _____

Основные критерии оценки выставок. Максимальное количество баллов	Коллегиальное заключение членов жюри	Кол-во баллов
Патриотическая направленность. Воздействие на становление нравственных черт личности юных нижегородцев. (5)		
Познавательная и эмоциональная эффективность предлагаемого материала, создание у экскурсантов образных представлений об исторических событиях. (5)		
Глубина проработки материала, степень раскрытия темы. Отсутствие исторических ошибок (5)		
Источниковедческая база (тексты экскурсий, используемая литература, метод.разработка экскурсии); представление данных, полученных в результате исследования(5)		
Свободное владение материалом. Четкая дикция. Культура речи..(5)		
Коммуникативная культура. Умение сопровождать демонстрацию наглядности анализом, пояснениями, историческими справками, выводами. Умение отвечать на вопросы. (5)		
Использование методических приемов рассказа и показа экскурсионных объектов.(5)		
Соблюдение регламента экскурсии и кол-ва экскурсоводов (10 минут, 2 экскурсовода) (5)		
МАКС СУММА БАЛЛОВ - 40		

Члены жюри:
