

АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Дом детского творчества Советского района»



Методическая разработка

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИГРОВОЙ ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

педагога дополнительного образования по настольному теннису

Шульмана Евгения Самуиловича

Нижний Новгород 2017

Введение

Игровая деятельность представляет собой самостоятельный вид деятельности, присущий человеку. Её формирование относится к начальному этапу становления человека и сопутствует ему на протяжении всей истории его существования. Появление игры было оправдано необходимостью передачи опыта от одного поколения другому. Эту функцию информационного канала, обеспечивающего умелое использование сил природы и подготовку к жизни новых поколений, игра успешно выполняла и выполняет. Возникновение игры непосредственно связано с трудом, с утилитарной деятельностью человека, обеспечивающей его превосходство над природой. Поддержание жизни, первоначально связанное с охотой, а позднее со скотоводством и обработкой земли, послужило реальной основой для отражения реальных жизненных процессов в играх детей. Этую точку зрения одним из первых высказал Г.В. Плеханов: «Ребёнок после рождения начинает подражать деятельности родителей. В жизни отдельного ребёнка игра, конечно, старше труда, но в жизни общества труд предшествует игре, т.е. труд—старше игры». Отношение к игре как к средству, обладающему мощным воспитательным, обучающим и коррекционно-развивающим потенциалом, прошло длительную проверку временем, а полезность самостоятельной детской игры и игр взрослых с детьми тщательно анализировалась в течение ряда веков.

Педагогический потенциал в подвижных и спортивных играх

Так как я работаю педагогом дополнительного образования по настольному теннису, то более подробно рассмотрю педагогический потенциал подвижных и спортивных игр.

Подвижные игры относятся к основным и наиболее распространённым формам детской игры. Они являются важнейшим средством физического воспитания детей школьного возраста. Их главный признак—наличие активных двигательных действий: бег, прыжки, лазанье, метание мяча и т.д.,

благодаря чему они являются признанным средством и методом физического воспитания и развития.

Воспитательное значение подвижных игр не сводится к развитию только таких ценных физических качеств, как быстрота, ловкость, сила, выносливость, гибкость и др. Развиваются и многие интеллектуальные качества, такие как: наблюдательность, внимание, память, логическое мышление, сообразительность, быстрота реакции и др. Обучение двигательным навыкам требует от преподавателя совершенствование методов обучения и способов организации, более качественного объяснения, отличающегося краткостью и выразительностью; а также сочетания объяснения с выполнением упражнений. Рекомендуется следующий порядок объяснения игры:

- 1) название игры и её краткая характеристика (например: в этой игре важна не только скорость бега, но и наблюдательность, как у настоящего разведчика);
- 2) роли играющих и их исходное положение;
- 3) ход игры и цели, к которым стремятся играющие;
- 4) чем заканчивается игра;
- 5) правила, которые в конце объяснения игры надо чётко сформулировать, чтобы все их твёрдо запомнили.

Педагог должен спросить всё ли понятно в игре её будущим участникам, показать отдельные моменты и приёмы игры, сигналы начала и остановки игры (свисток, взмах флагжком или рукой, словесная команда и др.). Выбор игр во многом предопределяет различный инвентарь (ракетки, мячики, воланы, шары, кегли, мячи и др.). Поэтому педагогу надо обращать особое внимание на подбор игрового снаряжения, его хранение, выдачу. Преподаватель должен научить детей бережному обращению с инвентарём и тому, в каких играх и как лучше использовать данный вид инвентаря.

Преимуществом игры в настольный теннис является различная возрастная категория от младшего школьного возраста и до старшего. При этом, уделяют внимание на возрастные особенности той или иной категории. Работа с 7 - 9 летними детьми требует одних методов обучения, а с 11-16

летними - других. Однако и в рамках одного возраста имеются существенные различия, связанные со степенью развития умственных и физических способностей отдельных игроков. Тому или иному игровому элементу нужно обучать до уровня, соответствующего данному возрасту.

Особенностью детей 7 - 9 лет является высокая двигательная активность, готовность к действию. Поэтому дети этого возраста с охотой увлекаются игрой. И задача педагога состоит в том, чтобы сделать каждое занятие увлекательным и интересным, поддержать их эмоциональную направленность на достижение конечного результата.

Главное, не ставить перед ребенком жесткие рамки в стиле игры, а дать ему возможность самостоятельно проанализировать, обдумать ход игры, разработать свою тактику игры. Это вселяет в ребенка уверенность в своих силах, вырабатывает терпение и интерес.

Соревновательный характер игры, самостоятельность действий, непрерывное изменение обстановки, удача или неуспех вызывают у игроков проявление разнообразных чувств и переживаний. Высокий эмоциональный подъем, уверенность в своих силах, способствуют поддержанию постоянной активности и интереса к игре.

У детей 11-16 лет преобладает интерес к конкретному делу, дети непосредственны в общении и доверчивы, игра на тренировках требует от них большого усилия, терпения и старания. Поэтому дополнительно на занятиях проводятся не только сами тренировки, но также изучаются основы добросовестного отношения к педагогам и сверстникам.

Немаловажную роль в процессе обучения играет психологический микроклимат, атмосфера на занятии. Поэтому, занятие должно проходить в спокойной обстановке. Ребята должны делиться своим опытом, советоваться друг с другом. В таких взаимоотношениях с детьми решаются и многие воспитательные задачи: умение общаться в процессе занятий, доброжелательно относиться к своим соперникам, оказывать друг другу моральную поддержку и помочь. Нередко педагоги считают, что играя с детьми, они тем самым теряют свой авторитет, но это напрасные опасения.

Непринужденные добрые отношения с детьми позволяют нам стать их старшими друзьями.

Структуру процесса обучения детей в системе дополнительного образования спортивным играм можно представить так: от подвижных игр—к подводящим и игровым упражнениям, от них—к спортивной игре, или иначе игра—обучение—игра.

По разнообразию оказываемого влияния спортивные игры не имеют соперников. Сегодня все практически возможные варианты двигательной деятельности охвачены ими. И при необходимости в каждом конкретном случае может быть рекомендована именно та игра, которая окажет нужное влияние. Это и почти полностью «обездвиженные» игры, требующие исключительно мыслительной деятельности (шахматы, шашки), и самые интенсивные, требующие высочайшего физического и психического напряжения коллективные игры с преодолением активного противодействия соперника, где необходимо не только в совершенстве владеть своим телом, предметами игры и инвентарём.

Общее представление об изучаемой игре и начальное знакомство с типичными для неё игровыми действиями у детей складывается в процессе участия в подвижных играх. В начале следующего этапа — непосредственного овладения приёмом используют подводящие упражнения, а затем упражнения игровые, позволяющие закрепить двигательный навык и сделать его пригодным к использованию в игре. Завершающим этапом является участие в состязании, самой интересной для детей и вместе с тем наиболее сложной сферой деятельности.

Овладение содержанием изучаемой спортивной игры может проводиться двумя методическими путями, в основу которых положено либо обобщение, либо дифференциация. Первый можно представить в виде схемы: игра—обучение—игра. Начальный этап обучения здесь предполагает знакомство с разнообразными играми, сходными с изучаемой игрой. Освоение этих игр закладывает фундамент для последующего систематизированного изучения избранной игры. К игре переходят после овладения её элементами. Этот путь применяется и особенно важен в работе

с детьми 7—9 лет, особенности развития которых диктуют необходимость при обучении опираться на дидактическое правило: «от общего к частному».

Другой путь—углублённая дифференциация: «обучение—игра—обучение». Суть её заключается в первоначальном изучении отдельных элементов, закрепление которых проводится в игре, после чего вновь переходят к углублённому разучиванию новых элементов или совершенствованию и исправлению ошибок в изученных ранее приёмах. Этот путь целесообразен в работе с более старшими возрастными группами, способными к абстрактному мышлению и обобщению.

Эффективность тренировочных занятий

В зависимости от условий (контингента, материально-технического обеспечения) и задач конкретного этапа подготовки педагоги дополнительного образования используют различные организационные формы, среди которых ведущее место принадлежит тренировочному занятию. Эффективность тренировочных занятий зависит от определения задач, содержания, дозировки и выбора оптимальных средств и методов. Занятие состоит из трёх частей: подготовительной, основной и заключительной.

Подготовительная часть отводится для подготовки организма занимающихся к решению задач основной части занятия. Для этого используют общеразвивающие и специально-подготовительные упражнения (с предметами и без предметов, на снарядах и со спортивными снарядами), различные виды бега, специальные перемещения, прыжки, эстафеты, подвижные игры. Продолжительность подготовительной части составляет от 15 до 20 минут в зависимости от задач, типа занятия и условий проведения.

Основная часть занятия отводится для изучения и совершенствования техники и тактики игры, развитие физических и психических качеств. Для этого педагоги используют широкий круг специальных упражнений—подводящих, игровых, имитационных, подвижные игры, простейшие соревнования.

Заключительная часть предназначена для организованного завершения занятия, снижения нагрузки и подготовки организма к последующей

деятельности. Для этого используют ходьбу, дыхательные упражнения, упражнения на расслабление. Преподаватель должен завершить урок краткой беседой, подводя итоги, оценивая степень решения поставленных задач, делая индивидуальные замечания и определяя задания для самостоятельных занятий.

Успех обучения конкретному двигательному действию в значительной мере зависит от того насколько педагогу удаётся обеспечить активное участие самих занимающихся. Для этого педагогу необходимо позаботится о возбуждении интереса, который бы постепенно перерастал в устойчивое стремление как можно лучше овладеть изучаемым приёмом. Каждый обучающийся, прежде всего, должен ясно себе представлять, что ему нужно изучить и как он должен этого добиваться. Тогда появляется сознательная активность, помогающая быстрее осваивать изучаемый материал.

Разучивание начинается с создания чёткого представления и первоначального самостоятельного выполнения. Этот этап должен протекать в такой последовательности:

1. Обдумывание предстоящей работы.

Оно начинается после сообщения занимающимся о том игровом действии, которое будет разучиваться, о его технико-тактическом назначении.

2. Показ педагогом изучаемого приёма.

3. Объяснение, которое сопровождается замедленным показом.

4. Пробное выполнение приёма одним из занимающихся. Все остальные наблюдают, а педагог использует эту попытку для дополнительных указаний.

5. Выполнение задания.

6. Указания педагога и исправление общих ошибок.

Для создания представления педагогу исключительно важно правильно показать изучаемое движение, выделяя наиболее существенные его моменты. Эмоциональность показа вызывает у обучающихся желание быстрее воспроизвести данное движение. Объяснение углубляет зрительное представление, раскрывает причины возникающих ошибок. Точное, краткое, ясное объяснение помогает управлять процессом освоения. Разучивание нового неизбежно сопровождается ошибками, но важно не дать им

закрепиться. Чем меньше возникает ошибок при первых попытках выполнения, тем быстрее идёт закрепление.

Чтобы правильно организовать педагогический процесс, необходимо найти причины возникновения ошибок. К наиболее частым относятся: неуверенность в своих силах, непонимание задачи обучения, отсутствие необходимого уровня развития физических качеств, несоответствие задания возможностям занимающихся, неправильный подбор упражнений. Не следует пытаться исправлять сразу все ошибки; необходимо в первую очередь исправлять наиболее существенные, влияющие на весь характер движения. Обучающийся, прежде всего, должен понять свою ошибку. Для этого педагог использует повторное объяснение и показ. Далее можно вернуться к подводящим упражнениям или снизить скорость выполнения и сосредоточиться на точности самого движения. Чтобы устранить ошибки полезно повторить пройденный ранее материал. При закреплении навыка следует избегать высокой интенсивности упражнений, которая может привести к нарушению координации. На этом этапе главное—правильное выполнение двигательного действия. Когда разучиваемое движение будет выполняться без существенных ошибок, переходят к его закреплению и совершенствованию. На этом этапе наиболее важно приобрести умение целесообразно использовать разученные приёмы в игре. Для этого используют игровые упражнения, подготовительные игры, эстафеты и соревнования.

Каждое занятие по спортивным играм должно обеспечивать комплексное решение образовательных, воспитательных и оздоровительных задач. Для этого следует использовать все имеющиеся в арсенале педагога возможности. Комплексный подход как нельзя лучше соответствует характеру игровой деятельности. Поэтому занятие целесообразно максимально полно насыщать играми. При этом неверно решать задачи обучения и закрепления только в основной его части. Для этого можно и нужно использовать и все другие части. Исключительно важно добиваться наибольшей моторной плотности урока. Играть должны все—вот правило, которое нужно неукоснительно выполнять. Для этого важно использовать

модифицированные варианты изучаемых игр, предусматривающие участие всех или большей части детей.

Дозирование нагрузки на занятии осуществляется с помощью различных приёмов. Ведущую роль играют знания и наблюдательность педагога. В ходе занятия ему необходимо следить за дыханием и пульсом, характером потоотделения, окраской кожных покровов, точностью и координацией движений, игровой активностью занимающихся. Все эти признаки позволяют косвенно определять величину и переносимость нагрузки. Изменение её величины связано с длительностью самой игры, количеством и продолжительностью перерывов, с количеством используемых мячей; степенью соревновательной напряжённости, возрастающей при равенстве сил, и особенно в конце игры.

Основные особенности спортивных игр

Специалисты отмечают, что основными особенностями подвижных и спортивных игр школьников являются их соревновательный, творческий, коллективный характер. В них проявляется умение действовать за команду в непрерывно меняющихся условиях. Обязательным условием морально-волевого сплочения коллектива и средством управления его настроением становятся соревнования. Соревнования являются весьма сильным средством обучения и воспитания. Потерпеть неудачу в первых же соревнованиях—это значит, для ребёнка получить психологическую травму. Поэтому педагог должен подводить детей к состязаниям постепенно, после серии товарищеских игр, когда они достаточно подготовлены как в техническом, так и в морально-волевом отношении. В этом случае проигрыш станет не поводом для разочарования, а стимулом к исправлению недостатков.

Товарищеские соревнования подразделяются на несколько видов, в число которых входят:

- А) Матчевые встречи двух или нескольких команд. Они могут быть плановыми, служить средством подготовки к официальным соревнованиям и укреплять дружеские отношения между разными коллективами;
- Б) Уравнительные—они организуются для детей с различной подготовленностью. Чтобы уравнять силы организаторы заранее определяют

количество очков, которые ещё до начала игры даётся более слабому игроку или команде (фора). Эти условия объявляются заранее или после окончания игры. Такая форма соревнований вызывает большой интерес у участников;

В) Сокращённые соревнования (блицтурниры) проводятся по изменённым правилам (с сокращённым временем игры, уменьшенным количеством набираемых очков). Такие соревнования не занимают много времени, но отличаются большой напряжённостью. Проводятся обычно в дни больших праздников или как составная часть спортивных мероприятий.

Велико значение подвижных и спортивных игр и в нравственном воспитании. Они развивают чувство товарищеской солидарности, взаимопомощи, ответственности за действия друг друга. Необходимость подчиняться правилам воспитывает такие качества, как честность, справедливость, дисциплинированность, умение бороться за честь коллектива.

Заключение

Обобщая выше изложенное, можно сделать вывод о том, что досуг только тогда становится и временем отдыха, и временем саморазвития, когда выбор деятельности основан на абсолютной добровольности, на интересе, удовольствии и психологическом комфорте. Педагог как раз и должен давать детям возможность добровольно выбирать занятие, развивать самодеятельность и самоуправление в организации жизни, пробуждать интерес к социально ценным видам деятельности. Ведущим средством пробуждения такой заинтересованности в досуговое время выступает игра и различные её модификации.

В организации игр с коллективами детей и подростков педагоги должны соблюдать, по крайней мере, 3 основных правила.

Во-первых, игра не должна быть перегружена познавательной деятельностью, трудом, физическим напряжением, что нам, с педагогической точки зрения, кажется более ценным и продуктивным для развития личности подростка. Игра должна оставаться игрой, приносящей радость, духовный подъём, чувство раскрепощения и свободы.

Во-вторых, игра должна быть умной, но не скучной. Воспитание от этого только выигрывает.

В-третьих, чтобы не быть скучной, игра должна содержать в своём сюжете какую-то интригу, преодоление какого-то препятствия, достаточно сложного для детей того или иного возраста.

Современный педагог должен хорошо ориентироваться не только в своей предметной области, но и владеть современными педагогическими технологиями, уметь работать в информационном пространстве, быть способным к системному действию в профессионально-педагогической ситуации, обладать креативными способностями, аналитической и рефлексивной культурой.

Игры нельзя рассматривать как самоцель—это лишь средство формирования гражданина, способного к полноценному труду и защите Родины. Эта тема особенно актуальна в свете послания президента России В.В.Путина Федеральному собранию, где воспитание патриотизма названо единственной возможной национальной идеей России, которая способна сплотить общество.

Список литературы

1. Крупская Н.К. Пед. соч. :В 10т.—М. , 1959 г.—т.5—с. 593.
2. Макаренко А.С. Лекции о воспитании детей. Соч.: В 8т.—М. 1984 г.—Т. 4—С. 73.
3. Сухомлинский В.А. О воспитании. Изд. 5-е, М., 1985 г.
4. Каникулы: игра, воспитание. О пед. руководстве игровой деятельностью школьников. Под ред. Газмана О.С.—М., Просвещение, 1988 г.
5. Спортивные игры: Учеб. для студентов пед. институтов. Под ред. Ковалёва В.Д.—М., Просвещение, 1988 г.
6. Амелин А.Н., Пашинин В.А. Настольный теннис Изд. 2-е М., Физкультура и спорт, 1985 г.